

**Модель педагогической
профилизации
в рамках Школы лаборатории
учебно-научно-инновационного
кластера непрерывного
педагогического образования**





Трехступенчатая модель педагогической профилизации

2022

2024

Открытие групп педагогической направленности

2021

Статус Школы-лаборатории учебно-научно-инновационного кластера непрерывного педагогического образования

2017

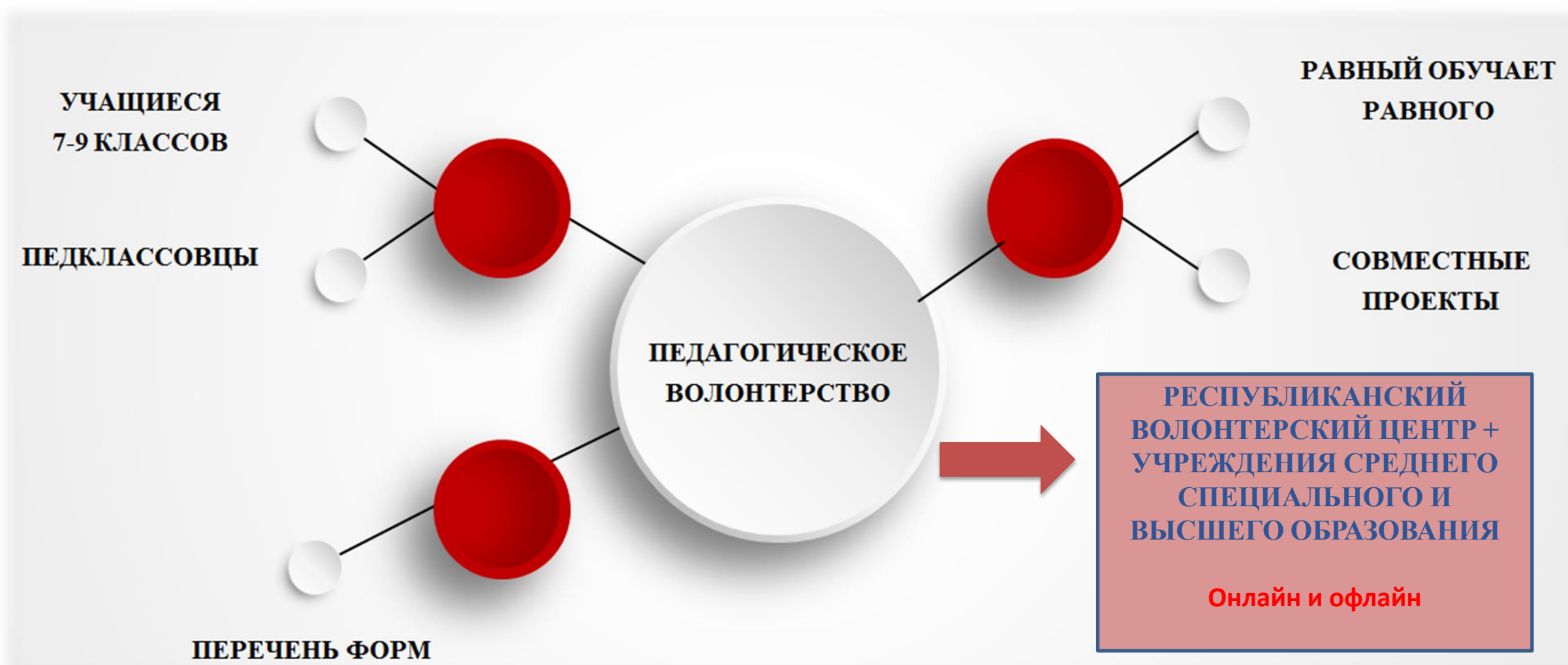
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
КОММУНИКАЦИЯ

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ВОЛОНТЕРСТВО

1 СТУПЕНЬ – ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ БЛОК



- 1 Беларусь экскурсионная
- 2 Борисовщина трудовая
- 3 Семейный урок в музее
- 4 Лица Победы
- 5 Живые фото

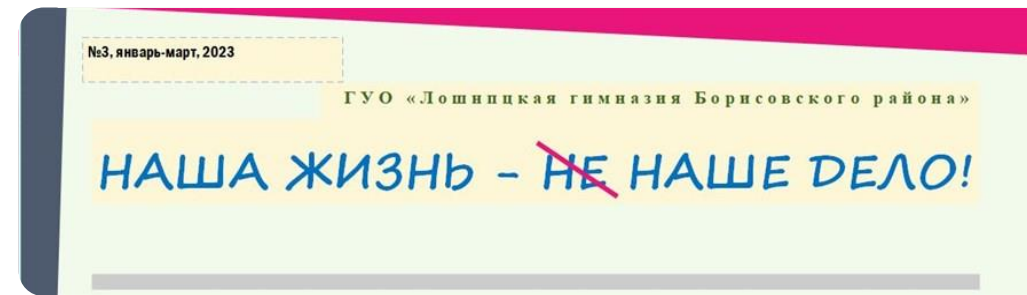


охват от количества учащихся 3 ступени общего среднего образования **32%**

Soft-skills: ораторское мастерство, эффективная коммуникация, конфликтология, личная эффективность, тайм-менеджмент. Что в итоге? - новые знания, полезные контакты, совместные идеи и мощная мотивация для **ПРОДОЛЖЕНИЯ ОБУЧЕНИЯ В ГРУППЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

2 СТУПЕНЬ – СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ БЛОК

#3. Система дополнительного образования



#1. Педагогический Google-класс

МАТРИЦА КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДКЛАССОВЦА

Профпробы							
Портфолио							
Единый день							
Конкурсы							
Эссе							
Уроки							
Собеседование							
Экскурсии							
Подвижные перемены							

#2. Дидактические материалы к учебно-методическому комплексу «Введение в педагогическую профессию»

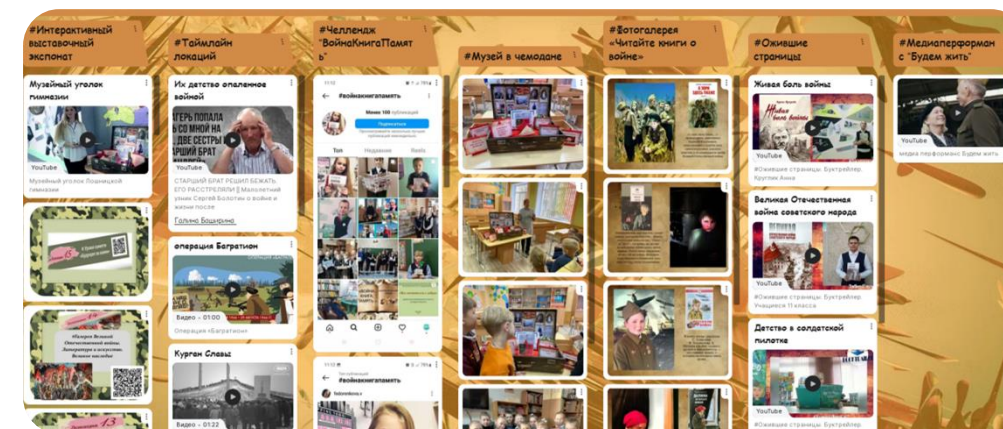


#4. Проектная деятельность



#5. Профессиональные пробы через Единый тематический день

#6. Виртуальная систематизация материалов



#1. Педагогический Google-класс

Педагогический класс педагогика

Инструкции Работы учащихся

Вернуть 100 баллов

Все учащиеся

Сортировать по статусу

Назначено

ky_ky_w_ka	ky_ky_w_ka
Ксения Денисевич	Ксения Денисевич
Анна Занемонец	Анна Занемонец
Мария	Мария

Лента Задания Пользователи Оценки

Педагогический класс педагогика

Код курса: 72hxfmx

Обратитесь к курсу

Воспитательный потенциал урока через сингапурскую методику бот

Что может делать этот бот?
Что же может сделать этот бот? • Ежедневная информация. Каждый день вы будете получать информацию о методах и приемах по спуринговой методике • Минимальное время. На изучение методов и приемов уходит максимум 5 минут • Различные форматы. Графика и видео делают наш чат-бот увлекательными и продуктивными.

9 октября

Поздравляем! Вы подписались на Воспитательный потенциал

Написать сообщение...

Локация 1	Локация 2	Локация 3
Локация 4	Локация 5	Локация 6
Локация 7	Локация 8	Локация 9
Локация 10	Локация 11	Локация 12

Задание: Формы и методы обучения

Задание: Средства обучения. Классификация по...

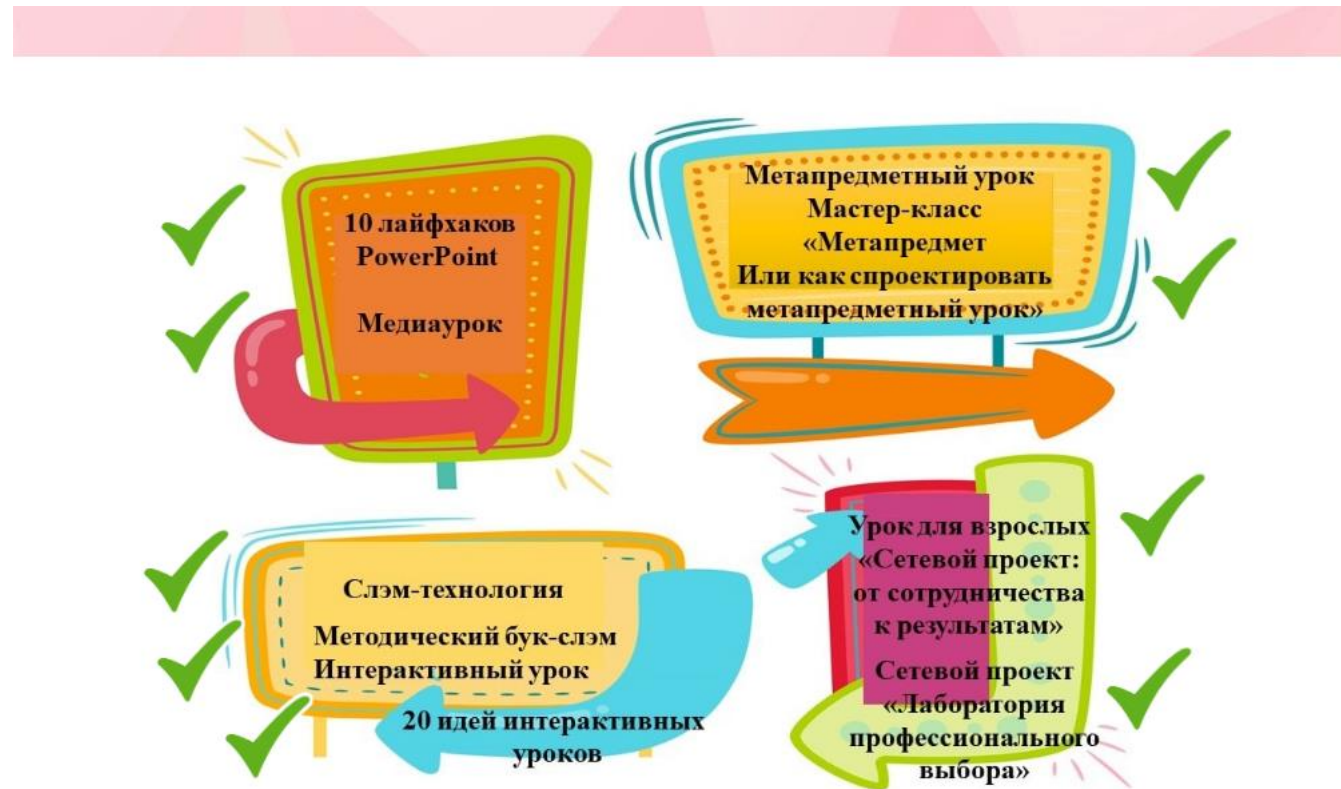
Задание: Структура урока в зависимости от тех...

https://t.me/PedClass_bot

Чат-бот «Воспитательный потенциал урока»



#2. Дидактические материалы к учебно-методическому комплексу «Введение в педагогическую профессию»



Дистанционный курс «Дидактика урока»

Powered by Interacty

<https://interacty.me/projects/4b128ba5a04e8285>

СЕТЕВОЙ ПРОЕКТ «ЛАБОРАТОРИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫБОРА»

- Обучение учащихся в классе педагогической направленности →
- Обучение учащихся в классе аграрной направленности →
- Тесты →
- Возможности и перспективы →
- Психолого-педагогическое сопровождение учащихся (тренинговые занятия с учащимися) →

<https://view.genially.com/65cc94353ea81200143593d2/interactive-content-setevoj-proekt-laboratoriya-ped-napravlenosti>



КАКИЕ ПРИЧИНЫ КОНФЛИКТОВ В СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СРЕДЕ ВЫ МОЖЕТЕ НАЗВАТЬ?

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНФЛИКТ – ЭТО СТОЛКНОВЕНИЕ ПРОТИВОПОЛОЖНО НАПРАВЛЕННЫХ ЦЕЛЕЙ, ИНТЕРЕСОВ ПОЗИЦИИ СУБЪЕКТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ.

ПРИЧИНЫ:

- СУЩЕСТВЕННОЕ ОГРАНИЧЕНИЕ СТЕПЕНЕЙ СВОБОДЫ (ТРЕБОВАНИЯ ЖЕСТКОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПОЛУЧЕНИЯ ОТСУТСТВИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ВЫБОРА УЧИТЕЛЯ, ПРЕДМЕТА КЛАССА ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ПОСЕЖДЕНИЕ УРОКОВ И Т.Д.)
- ЗАВИСИМОСТЬ УЧЕНИКА ОТ УЧИТЕЛЯ
- НЕОБХОДИМОСТЬ ОЦЕНКИ УЧАЩИХСЯ УЧИТЕЛЕМ
- ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ НЕСОВМЕСТИМОСТЬ УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА
- НАЛИЧИЕ У УЧИТЕЛЯ ИЛИ УЧЕНИКА ОПРЕДЕЛЕННЫХ ЧЕРТ ХАРАКТЕРА ОПРЕДЕЛЯЮЩИХ ТАК НАЗЫВАЕМУЮ КОРРАДИНУ Личность (АГРЕССИВНОСТЬ, РАЗАЖИТЕЛЬНОСТЬ, НЕТАКТИЧНОСТЬ, ЕЖИДНОСТЬ, САМОУВЕРЕННОСТЬ, ГРУБОСТЬ, ПРИМИРЧИВОСТЬ, СЕПТИЦИЗМ И Т.Д.)
- ОТСУТСТВИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ У УЧИТЕЛЯ ИЛИ УЧЕНИКА
- НЕДОСТАТОЧНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ (ОТСУТСТВИЕ ОПЫТА ГЛУБОКИХ ЗНАНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ ГОТОВНОСТИ К РАЗРЕШЕНИЮ КОНФЛИКТОВ, ФИЗИКИ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ)
- НАЛИЧИЕ У УЧИТЕЛЯ ИЛИ УЧЕНИКА СЕРЬЕЗНЫХ ЛИЧНЫХ ПРОБЛЕМ, СИЛЬНОГО ПЕРВОГО НАПРЯЖЕНИЯ, СТРЕССА

ЧТО ТАКОЕ Я-КОНЦЕПЦИЯ?

«Я-КОНЦЕПЦИЯ» – ЭТО УСТОЙЧИВАЯ СИСТЕМА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ИНДИВИДА О СЕБЕ, СВОИХ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЯХ, ФИЗИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЯХ, ВНЕШНОСТИ И ПРОЧИХ КАЧЕСТВАХ. ПОДРАЗУМЕВАЕТСЯ, ЧТО ЭТО НЕ ПРОСТО СМУТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ, А ВПОЛНЕ ОСОЗНАННЫЕ МЫСЛИ, КОТОРЫЕ ЧЕЛОВЕК МОЖЕТ ВЫРАЗИТЬ КОНКРЕТНЫМИ СЛОВАМИ. ЕСЛИ У НЕГО СПРОСИТЬ, ЧТО ОН ДУМАЕТ О СЕБЕ.

СИСТЕМА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ ФОРМИРУЕТСЯ В ПРОЦЕССЕ ПОЗНАНИЯ И ОЦЕНКИ СЕБЯ ЧЕРЕЗ АНАЛИЗ РЕАЛЬНЫХ И ВООБРАЖАЕМЫХ СИТУАЦИЙ. РЕШАЮЩЕЕ ВЛИЯНИЕ НА НЕЕ ОКАЗЫВАЮТ МНЕНИЯ ОКРУЖАЮЩИХ. КРОМЕ ТОГО, АНАЛИЗИРУЯ СОБСТВЕННОЕ И ЧУЖОЕ ПОВЕДЕНИЕ, ИНДИВИД СООТНОСИТ СЕБЯ С ДРУГИМИ ЛЮДЬМИ, КОРРЕКТИРУЯ ПРИ ЭТОМ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СВОИХ КАЧЕСТВАХ И О ТОМ, КАКИМИ ОНИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ.

#3. Система дополнительного образования

Пресс-центр


Медиацентр

Стартап-класс


Lego-конструирование

НАША ЖИЗНЬ - НЕ НАШЕ ДЕЛО!

«В чём же формула успеха Лошницкой гимназии?»



ЦЭ или ЦЕНТРАЛИЗОВАННЫЙ ЭКЗАМЕН. Всё, что нужно знать.



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:	
Будущее—это мы	2
Владимир Корват: небо выбрало нас	3
Подростки и наркотики	4
Дым без огня	5
Три десятка добрых дел	6
Этот день мы приближали как могли	7
ЦЭ в 2024 году	8

Средь разных профилей, технических и нет,
Есть класс особенный, он всем уже знаком.
Педкласс - класс будущих учителей.
Для многих он стал ярким маяком.

Мы изучаем здесь приемы и пути,
Чтоб детям знания понятней донести.
Науки разные мы вместе одолели.
Они помогут нам достичь заветной цели.

За партами сидим, вгрызаясь в книги,
Стремясь потратить не впустую время
Нас ждет тернистый путь, но мы все верим:
Профессия учителя - не бремя!

Дидактикой вооружившись смело,
Сценарии мы пишем, игры, квесты,
И погружаясь в педагогику всецело,
Мечтаем детям рассказать об интересном.

На практике мы знания проверяем,
Общаемся с детьми, мир открываем,
Для них наставниками в чём-то выступая,
Мы вместе в будущее смотрим и мечтаем.

Педкласс, не скроем, - это же про нас,
Про тех, кто стать учителем решился.
И мы хотим от младших от ребят
Улышаться: Классно! Вами мы гордимся!

Так пусть звенят всем школьные звонки,
Рассказывая, что от школьного порога
мы движемся по верному пути,
И это к детям и к себе дорога.

Салова Элона
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Панавская школа-интернат" Ямальский район, ЯНАО, Россия

«Педкласс- это про нас!»

Что такое Мечта, Окрылённость, Стремление?
Обрести где Уверенность и Вдохновение?
Дружбы где закаляется прочный каркас?
Вы, конечно же, правы – это ПЕДКЛАСС!
Зачем же он нужен? Вопрос справедливый.
И можно ответить фразой красивой.
Но мы захотели легко, без прикрас
О жизни педкласса поведать рассказ.

Вот это педкласс Панавской школы.
Честно признаемся... (не для протокола)
Упряма статистика: на 9 дежат
Никита один! Он у нас нарасхват.
Здесь собрались и стали командой
Те, кто решил, школа – их доминанта.
Учительский путь через тернии к звёздам
Их не пугает. И это серьёзно!

В прошлом году педкласс появился
И, надо сказать, хорошо проявился.
Алина и Оля, стремясь к результату,
Свои получили сертификаты.
Учились на Moodle, прошли все профпробы,
В работе с детьми отличились особо:
Вожатыми были, играли, творили
И даже экскурсии проводили.



Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Панавская школа-интернат", Ямальский район, ЯНАО, Россия

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Панавская школа-интернат", Ямальский район, ЯНАО, Россия

Мой выбор фильма "Ключ без права передачи" построен на контрастах. С одной стороны, я схожу с главной героиней Мариной Максимовной по внешности, но с другой - я резко осуждаю её поведение. Марина Максимовна чувствовала превосходство, сумев добиться доверия учеников 10 б класса, поэтому она относилась к другим учителям с презрением. Однажды молодая учительница литературы позволила себе обсуждать других педагогов, своих коллег, с детьми. Именно это решение, по моему мнению, является очень неэтичным. Школа - единый механизм, в котором учителя осуществляют единую миссию по воспитанию подрастающего поколения. Ввиду этого, они должны демонстрировать слаженную работу, умение взаимодействия в обществе. "Офицеру не положено обсуждать других офицеров в присутствии солдат. Есть профессиональная этика", - говорит директор школы Кирилл Алексеевич, что является для меня ценнейшей мыслью.

На этой фотографии героиня фильма «Весна на Заречной улице». Татьяна Сергеевна Левченко, выпускница пединститута, приезжает в рабочий посёлок, где ей придётся учить не обычных школьников, а взрослых людей, которые уже работают на сталелитейном заводе. Она, как ее и учили, старается быть Учителем с большой буквы: творцом нового общества и борцом за светлые идеалы. Она многое знает, прочла горы книг, и своим интеллектом и женственностью буквально сбивает с ног своего ученика, лихого и самоуверенного переводчика производства, сталевара Сашу Савченко. Саша влюбляется в Татьяну Сергеевну, и готов слушать часами ее пламенные речи о прекрасном и светлом будущем советских технологий. Но история оказывается немного сложнее, чем хотелось бы об этом. В конце фильма звучит фраза: «В каких случаях ставится многооточье?.. Многооточье ставится в конце предложения, или полного рассказа, когда он не закончен. И многое ещё осталось впереди».

Салова Элона

Салова Элона



ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ «ЛОШНИЦКАЯ ГИМНАЗИЯ БОРИСОВСКОГО РАЙОНА»

Программа фестиваля «Музыкальный LegoScratch» 26.10.2024 года

9.30 – 10.00	Регистрация участников фестиваля	рекреация 1 этажа
10.00 – 10.20	Локация 1 StandUp «В мире клавишных инструментов»	актовый зал
10.20 – 11.00	Локация 2 Презентация проектов	«Музыкальный Scratch-проект» кабинет №13
		«Музыкальный LEGO-проект» кабинет №11
11.00	Подведение итогов (работа жюри)	кабинет №11
11.30	Локация 3 LEGO-квест «По стране клавишных инструментов»	рекреация 2 этажа
11.35 – 12.00	Подведение итогов. Награждение участников фестиваля	актовый зал

#4. Проектная деятельность

<https://sites.google.com/view/ojivshiefoto>

Проект «Ожившие фото»

Ожившие фотографии

Главная страница

Страница проекта

РЕБУСЫ

Предлагаем перейти по ссылке и разгадать ребусы по теме

РЕБУСЫ

ВИКТОРИНА!

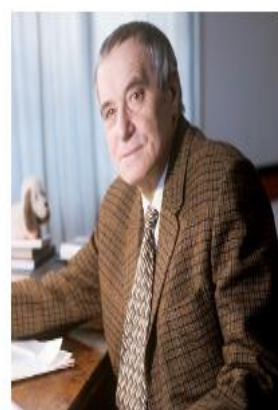
Ответь на вопросы викторины

ВИКТОРИНА

ТЕСТ

Пройди тест и проверь свои знания

ТЕСТ



ГЕНЕРАТОРЫ БИОГРАФИИ



ПОСТЕРЫ ПЕРСОНАЖЕЙ



ТИЗЕРЫ К КНИГЕ



ТРЕНАЖЕРЫ ЧИТАТЕЛЯ



Осипов Алексей, учащийся 7 "Б" класса



Художник: Поддивилова Ольга

Рассказы о войне

Авторы: Лев Кассиль, Радий Погодин, Анатолий Митяев, Валентина Осеева, Константин Симонов, Алексей Толстой, Михаил Шолохов, Владимир Богомоллов

Издательство: Самовар, 2011 г.

Серия: Школьная библиотека

Жанр: Военные повести и рассказы

Анимированная обложка к книге «Рассказы о войне» рассказывает о том, какое место на войне занимали дети. Дети и война. Эти понятия не совместимы. Но, осознав, что в наш дом пришла беда, дети и подростки встали наравне со взрослыми на защиту своей любимой Родины. Они воевали в партизанских отрядах, ухаживали за ранеными и больными, стояли у станка. И Родина награждала их орденами, как и взрослых бойцов. Несмотря на то, что книги о войне это особая тема, очень печальная, но детские произведения всегда оставляют свет в душе и воспитывают в детях самые важные чувства.



ГЕНЕРАТОРЫ БИОГРАФИИ



ПОСТЕРЫ ПЕРСОНАЖЕЙ



ТИЗЕРЫ К КНИГЕ



ТРЕНАЖЕРЫ ЧИТАТЕЛЯ

НА ГЛАВНУЮ

#5. Профессиональные пробы через Единый тематический день

УРОК ГРУППОЙ

УРОК ВДВОЕМ

КЕЙС-УРОК

УРОК С КОЛЛЕГОЙ

28.10.2023 Единый медиленд «Время действовать или Как использовать силу медиа» **суббота**

с целью повышения уровня цифровой грамотности, формирования умений ориентироваться в цифровой медиа и пользоваться ими

Зачем? Для кого? Как?

для учащихся 5-11 классов при помощи 5 медиа-лабораторий

Что?	Кто?	Когда?	Где?
Подготовительный фолдер			
Медиа-проект «Настоящие ценности современных школьников»	Классные руководители + учащиеся 5-11 классов	23.10. - 27.10.	Локальная сеть
PROкачай медиа: презентация гимназических медиаресурсов	Митрофаненкова И.А., руководитель медиацентра + учащиеся педклассов	26.10	Информационный час
Информационный фолдер 28.10.2023			
Пресс-конференция «Возможно ли развитие общества в XXI веке путем формирования информационной культуры молодежи?»	Дубновицкая Е.Н., педагог-психолог	9.00	Кабинет №13
Спичрайтинг: искусство управления сознанием аудитории	Бирюля Т.И., руководитель олимпиадно-проектной школы «Ритм»	9.00	Кабинет №18
Медиафолдер 28.10.2023			
Кросс-медиа по-гимназически «Каковы реальные условия работы универсального журналиста?»	Гермалид Т.В., учитель музыки	9.30	Кабинет №12
Кейс-урок «Разговор о важном. Медиаграмотность»	Бейкун С.В., педагог социальный	10.00	Кабинет №13
Диалоговая площадка «Как происходит коммуникация?»	Пресняк О.П., заместитель директора по воспитательной работе	10.00	Кабинет №11
7 реалей о медиаконтенте «Гимназические социальные сети: News – Views – Use (Новости - Мнения - Полезности)»	Дервоед Л.И., заместитель директора по учебной работе	10.00	Кабинет №15
Постерный фолдер			
Защита медиа-проектов «Настоящие ценности современных школьников»	Классные руководители + учащиеся 5-11 классов	11.00	Рекреация 2 этажа



<https://padlet.com/missismelnik1/workshop-p8vga70l372xlket>

Научный WorkShop "Погружение в океан науки"

Открытие научного WorkShop "Погружение в океан науки"

А вы знали, что в гимназии можно встретить фиксиков? А наши учащиеся младших классов смогли не только встретиться с веселыми персонажами, но и пообщаться! 21 ноября фиксики, дали старт Неделе начальных классов «Погружение в мир науки». Помимо масштабной линейки, они подготовили каверзные вопросы для юных любителей науки и знаний. Гимназисты получили возможность блеснуть своей эрудицией в вопросах географии, истории, математики, языкознания, окружающего мира и информатики. А за интересные и правильные ответы каждого ждал сладкий сюрприз. Было сложно, интересно и весело! А изобретательные фиксики сфотографировались со всеми желающими. Через увлечения к науке!



Научная офлайн-олимпиада "Время знаний"



Офлайн-олимпиада «Знатоки науки» продолжает Неделю начальных классов «Погружение в океан науки». У учащихся 3-4 классов есть уникальная возможность продемонстрировать свои знания и умения по учебным предметам, проявить смекалку и эрудицию, выполняя сложные и интересные задания. Строгому жюри предстоит объективно оценить объем знаний гимназистов и определить, кто же лучше всех может применить знания в нестандартной ситуации, показать способность логически и творчески мыслить. Ждем результатов!

Час интересных общений "Эта умная наука"



Наука в 21 веке воплощает в жизнь самые смелые фантазии человечества. Учащиеся младшего школьного возраста продолжили погружаться в океан науки. На этот раз – в рамках часа интересных общений «Эта умная наука»:
А вы знали, что пересчитать все звезды на небе вам понадобится 3000 лет?
Уверены ли вы, что смех очень полезен для здоровья?
Слышал ли кто-либо, что на планете Венера сутки длятся дольше года:
А вы уверены, что голубой цвет

Газета-пазл "Чудные штуки"



Вы готовы к нестандартным ситуациям? Умеете импровизировать?
А наши гимназисты младших классов, проявив находчивость, открытость и желание узнать мир, создали газеты-паззлы «Чудные штуки», удивив всех своими открытиями и изобретениями!
Химия, физика, астрономия, география, биология и даже нанотехнологии! Настоящее

Единый исследовательский день "ProНаука"



ProНаука#1 Флеш-моб "Красота физических явлений"
ProНаука#2 "Рисунок шоколадом"
ProНаука#3 Проектирование "Молекула класса и гороскоп"
ProНаука#4 Мастер-класс "Искусство збру"
ProНаука#5 Интерактивная площадка "Репортаж"
ProНаука#6 Научные головоломки: на старт
ProНаука#7 Исследовательский стендап (защита)
ProНаука#8 "Квиз, плиз"

#6. Виртуальная систематизация материалов

<https://padlet.com/dervoed1/padlet-dwti01h0xvfbd3d6>

The Padlet board displays the following materials:

- Яловская Е.М., белорусский язык, 3 а класс:** Photos of students at a blackboard.
- Жилинская Н.Н., 2 класс:** Photos of a student at a blackboard.
- Кведерович В.Н., русский язык, 3б класс:** Photos of students at a blackboard.
- Секацкая Е.С., белорусский язык, 5 б класс:** Text document: "Правакі, гэральдычныя значкі, словы".
- Бирюля Т.И., учитель английского языка, 6 а:** Text document: "дзень ДРК, 6 класс 2023".
- Буяк А.В., биология, 7 класс:** Text document: "7 класс: Экскурсия №3".

ЕДИНЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ДЕНЬ



3 СТУПЕНЬ – ИНТЕГРИРОВАННЫЙ БЛОК

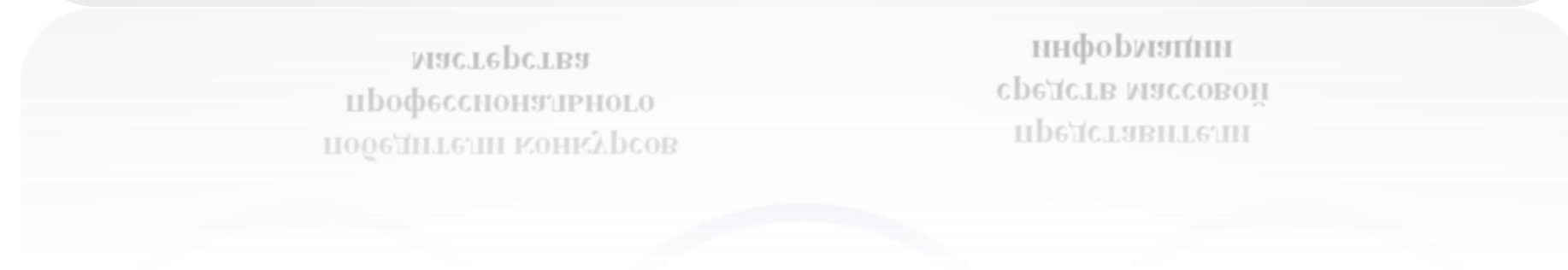
Открытый конкурс для учащихся классов педагогической направленности



Открытая конференция учащихся классов педагогической направленности



Оздоровительный лагерь с круглосуточным пребыванием «Импульс»



IV открытая конференция учащихся педагогических классов

«От педагогической идеи
к педагогической профессии»



IV открытая конференция учащихся педагогических классов
«От педагогической идеи
к педагогической профессии»

ссылка на подключение

открыть



Срок: до 14.05.2024

регистрация

Фотоконкурс перевоплощений «Почти точь в точь»

Формат участия: заочный
Участники: учащиеся, посещающие факультативные занятия «Введение в педагогическую профессию» отдельно первого и второго года обучения (10, 11 классы), педагогические работники.
Условия конкурса: до 14 мая 2024 года учащиеся (коллективы учащихся), педагоги предоставляют в электронном варианте ссылку на конкурсную работу в формате А4 (книжный, альбомный формат) с фотографией образа педагога «почти точь-в-точь» из кинофильма или реальной жизни с краткой аннотацией, раскрывающей основную идею фотографии.

Технические требования: в цветном или черно-белом варианте в формате JPEG/JPG).

Критерии оценивания:

Соответствие теме - 5
Точность передачи выбранного образа (мимика, жесты, поза, одежда) - 5
Ясность и четкость аргументов выбора образа педагога - 5
Качество фотографии - 5

Номинации:

«Лучший образ»
«Лучшее фото»

Оценка конкурсных работ:

Победители и призеры конкурса будут определяться жюри путем подсчета баллов.



II открытый конкурс среди учащихся классов/групп педагогической направленности
«Педагогический класс – проект возможностей»

открыть

<https://heyzine.com/flip-book/d238773b21.html#page/28>

2024 год – более 150 участников

[4e9f95.html#page/22](https://heyzine.com/flip-book/d238773b21.html#page/22)



Срок: с 10.05.2024 по 17.05.2024

регистрация

психолого-педагогическая олимпиада

визитная карточка

списки финалистов

видеовыступление в стиле TED

Конкурс

«Лидер педагогического класса»

Формат участия: очно-дистанционный формат
Участники: для учащихся классов (групп) педагогической направленности

Условия конкурса: Включает в себя следующие конкурсные испытания:
«Психолого-педагогическая олимпиада» по курсу факультативного занятия «Введение в педагогическую профессию» – дистанционный формат, проводится 10 мая 2024 года с 16.00 до 17.00. Участникам будут предложены конкурсные тестовые и творческие задания, содержащие вопросы программы факультативных занятий «Введение в педагогическую профессию».

Визитная карточка лидера педагогического класса (группы) – размещается на дашборде «Интерактивное знакомство» до 13 мая 2024 года. В визитной карточке предоставляется сведения об участнике и его достижениях в период обучения в классе (группе) педагогической направленности.

Списки участников финала публикуются на сайте гимназии.
Финал проходит 17.05.2024 и включает в себя публичное видеовыступление в стиле TED «Как вовлечь в педкласс?»

Критерии оценивания:
оригинальность идеи и соответствие принципу научности - 5
глубина и нестандартность суждений - 5
обоснованность и конструктивность предложений - 5
наличие ценностных ориентиров и личная позиция - 5
ораторское мастерство и коммуникативная культура - 5

Оценка конкурсных работ:
Победители и призеры конкурса будут определяться жюри путем подсчета баллов.



Срок: до 14.05.2024

Конкурс литературного творчества «Педкласс - это про нас!»

Формат участия: дистанционный формат
Участники: учащиеся, посещающие факультативные занятия «Введение в педагогическую профессию» отдельно первого и второго года обучения (10, 11 классы), педагогические работники.

Условия конкурса: до 14 мая 2024 года учащиеся (коллективы учащихся), педагоги предоставляют в электронном варианте творческие работы, выполненные непосредственно учащимися педагогического класса, педагогами: художественные произведения (стихотворения, сочинения, рассказы, сказки собственного сочинения, а также эссе, статьи и др.) на тему «Педкласс – это про нас!».

Конкурсные материалы должны быть авторскими, то есть разработанными непосредственно участниками конкурса.

Критерии оценивания:
соответствие работы теме конкурса - 5
стиль, оригинальность и творчество литературного произведения - 5



II конкурс среди учащихся классов/групп педагогической направленности «Педагогический класс – проект возможностей»

II конкурс среди учащихся классов/групп педагогической направленности «Педагогический класс – проект возможностей»

II конкурс среди учащихся классов/групп педагогической направленности «Педагогический класс – проект возможностей»

II конкурс среди учащихся классов/групп педагогической направленности «Педагогический класс – проект возможностей»

II конкурс среди учащихся классов/групп педагогической направленности «Педагогический класс – проект возможностей»

II конкурс среди учащихся классов/групп педагогической направленности «Педагогический класс – проект возможностей»

II конкурс среди учащихся классов/групп педагогической направленности «Педагогический класс – проект возможностей»

II конкурс среди учащихся классов/групп педагогической направленности «Педагогический класс – проект возможностей»

II конкурс среди учащихся классов/групп педагогической направленности «Педагогический класс – проект возможностей»

II конкурс среди учащихся классов/групп педагогической направленности «Педагогический класс – проект возможностей»

II конкурс среди учащихся классов/групп педагогической направленности «Педагогический класс – проект возможностей»

II конкурс среди учащихся классов/групп педагогической направленности «Педагогический класс – проект возможностей»

II конкурс среди учащихся классов/групп педагогической направленности «Педагогический класс – проект возможностей»



IV открытая конференция учащихся педагогических классов
«От педагогической идеи к педагогической профессии»

16 МАЯ 2024 Г.

Футуратон «Трансформер педагогических идей»

Шаг 1. Интерактивное знакомство «Я и педагог» 14.00 – 14.05	Шаг 2. Модель «Золотой круг» 14.05 – 14.10
14.10 – 14.25 #ВОЛОНТЕРСТВО • Хочу заметить! Создание и апробация обучающего пособия для начинающих волонтеров. Спикер Светлана Ольга Александровна, педагог-психолог ГБОУ «Средняя школа №20 г. Борисов» • Волонтерская деятельность педагогов. Спикер предоставляется республиканского центра	14.25 – 14.40 #ОБРАЗОВАНИЕ • Видеопрезентации от коллег за неделю (по опыту работы). Спикер Эльвира Ирина Васильевна, учитель русского языка и литературы ГБОУ Средняя школа №10 г. Добружск • Педагогические приложения. Спикер Виктория Юлия Ричардовна, учитель русского языка и литературы ГБОУ «Совская средняя школа Несвижского района»
14.40 – 14.55 #ПСИХОЛОГИЯ • Электронный образовательный ресурс в помощь педагогам (по опыту работы). Спикер Дубовикова Елена Николаевна, педагог-психолог ГБОУ «Лошницкая гимназия Борисовского района» • Психологические аспекты выбора педагогической специальности. Спикер Кавалева Ольга Геннадьевна, преподаватель психологии ГБОУ «Инженерный государственный институт имени Якова Коласа»	14.55 – 15.05 #ПЕДАГОГИКА • Методические фишки в помощь педагогам. Спикеры Паршилова Татьяна Викторовна, учитель физики Шульга Елена Григорьевна, учитель русского языка и литературы ГБОУ «Гимназия №2 г. Поставы»
15.05 – 15.15 #МЕТОДИКА Программа факультативных занятий: от тематик и режиссуры. Спикеры Светлана Юлия Владимировна, директор ГБОУ «Лошницкая гимназия Борисовского района» Егорова Юлия Николаевна, заместитель начальника Центра развития педагогического образования БРПУ	15.15 – 15.30 #ОБЩЕНИЕ Педагогические классы и встречи. Спикер Албина Наталья Андреевна, специалист координационно-методического отдела Центра развития педагогического образования БРПУ SC: простая сложная методика общения. Спикер Деревко Лилия Валентиновна, заместитель директора ГБОУ «Лошницкая гимназия Борисовского района»
Шаг 4. Интерактивная рефлексия	

IV открытая конференция учащихся педагогических классов
«От педагогической идеи к педагогической профессии»

17 МАЯ 2024 Г.

1 9.30 – 10.00, рекреация 1 этажа **Регистрация участников конференции**

2 **Дашборд приёмной кампании – 2024: ПЕДкласс**

3 10.00 – 10.30, актовый зал **Открытие VI открытой конференции учащихся педагогических классов «От педагогической идеи к педагогической профессии»**

4 10.30 – 11.10 **Актив-площадки "Педагогическая PROкачка"**

Хедлайнер: простая сложная методика 5C	Кабинет №9	Дервко Л.И., заместитель директора по учебной работе ГБОУ «Лошницкая гимназия Борисовского района»
Хедлайнер: «Живые» фото: что, как, зачем?	Кабинет №15	Сахарова Е.Ю., заместитель директора по учебной работе ГБОУ «Лошницкая гимназия Борисовского района»
Хедлайнер: Имидж современного педагога	Кабинет №11	Степура Н.В., заместитель директора по учебной работе ГБОУ «Средняя школа №13 г. Борисова»
Хедлайнер: фотобук – одна из форм портфолио	Кабинет №13	Царик Л.А., учитель трудового обучения заместитель директора по учебной работе ГБОУ «Лошницкая гимназия Борисовского района»

IV открытая конференция учащихся педагогических классов
«От педагогической идеи к педагогической профессии»

17 МАЯ 2024 Г.

5 11.10 – 11.40 **Педагогический старт «Апгрейд ПедПроб»**

9П или Азбука педагогики	Кабинет №9	Пресняк О.П., заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ «Лошницкая гимназия Борисовского района»
Один день как маленькая жизнь	Кабинет №15	Мельник Н.В., учитель начальных классов ГБОУ «Лошницкая гимназия Борисовского района»
Путь от интереса к истине (Организация исследовательской деятельности на уроках формирования метапредметных компетенций)	Кабинет №11	Афонская О.А., заместитель директора по учебной работе

Успешные практики работы с учениками педагогических классов представили на семинаре в Лошницкой гимназии

В Лошницкой гимназии Борисовского района прошел семинар – обмен опытом участников республиканского экспериментального проекта «Апробация модели научно-методического сопровождения деятельности педагогов по педагогической профилизации в учреждениях общего среднего образования».



100 Профильный лагерь социально-педагогической направленности "Импульс"

«Девять П, или Азбука педагогики»

#П1 Профориентация



Педагог с фундаментальными знаниями

Много учиться и экспериментирует

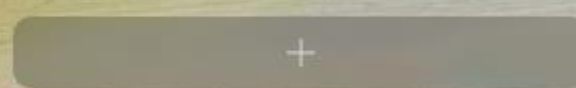
Ложится спать и ст вместе с компьютером

Умеет красиво говорить, с чувством юмора

раздатка для игры

0

#П2 Планирование



This is the ТОЧЬВТО

YouTube

2 июня 2023 г.

Конкурс клипов "Педагог точь-в-точь"

0

#П3 Преподавание



QR-КОД ВИКТОРИНА «ИЗ ИСТОРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ»

PPTX

QR-код викторина

0

#П4 Проектирование



Придумано кем-то Просто и мудро При встрече здороваться: «Доброе утро!» Доброе утро! Солнцу и птицам. Доброе утро! Улыбчивым лицам. И каждый становится Добрым и доверчивым Пусть доброе утро длится до вечера

PPT

вежливость презентация

Разработка мероприятия для лагеря "Эко"

0

#П5 Пропедевтика



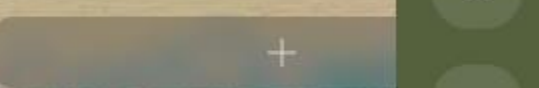
ЭТО ТАК ПОХОЖЕ НА

Видео • 01:18

Это так похоже на учительницу

0

#П6 Персонализация



ychitelckiesydbu.blogspot...

Сердце, отданное детям: и одной судьбы

Проект "Учительские суды"

0

Великие педагоги прошлого и настоящего.

PDF

Презентация_к_семинарскому_занятию_Великие_педагоги_прошлого_и_настоящего

0

STREAM-проект в образовательном процессе

PPTX

STREAM-проект в образовательном процессе

Видео • 00:41

реклама лагеря

0

СИСТЕМА образовательных разных СТ

МОДУЛЬ 1

Лаборатория медиапедагогика или Время делать выбор

ТЕМАТИКА ЛАГЕРЯ

1 #День 1. МЕДИАСВИДАНИЯ

2 #День 2. МЕДИАПЛАНИРОВАНИЕ

3 #День 3. МЕДИАПРОЕКТ

4 #День 4. МЕДИАКОНТЕНТ

5 #День 5. МЕДИАПРОДВИЖЕНИЕ

6 #День 6. МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ

7 #День 7. МЕДИАВОЛОНТЕРСТВО

8 #День 8. МЕДИАПРОСТРАНСТВО

9 #День 9. МЕДИА7Я

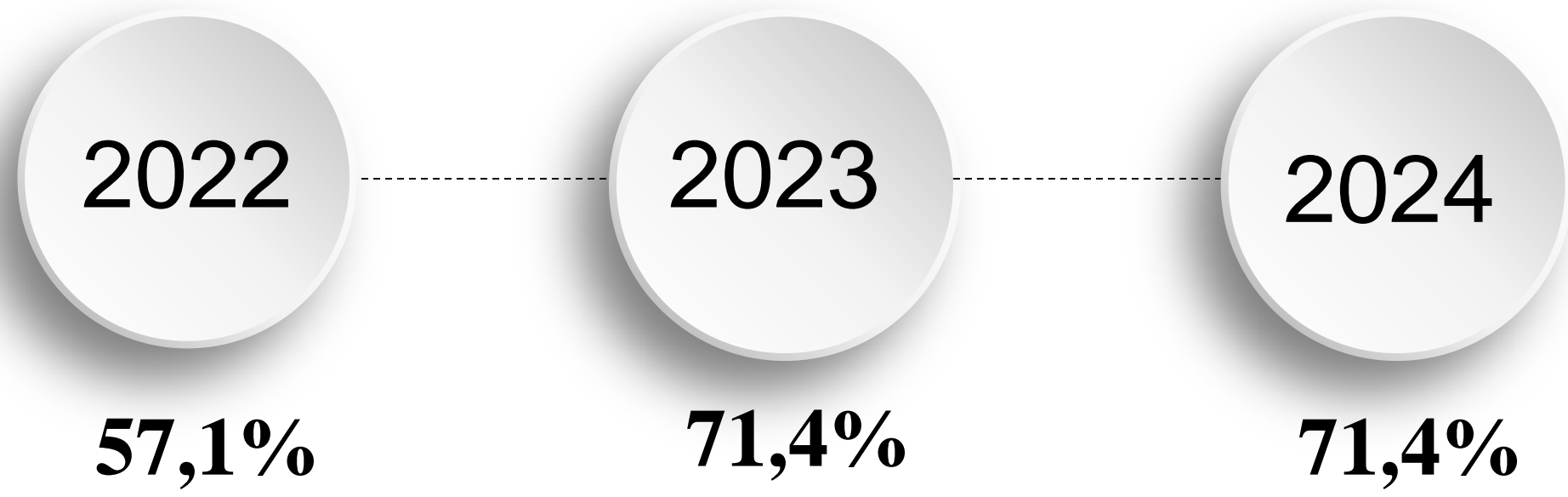
9 правил
начинающего
медиапедагога



Метапедагогика или мы
в ответе за будущее



ВКЛ. УВЕ



с 15.08.2023 – учащаяся педагогической группы, выпускница БГПУ имени М. Танка

Районный конкурс «Молодой специалист – 2024» - победитель
 Районный конкурс «Суперпрофи» – 1 место в номинации «Образование и наука»
 Областной конкурс «Суперпрофи» – 1 место в номинации «Образование и наука»

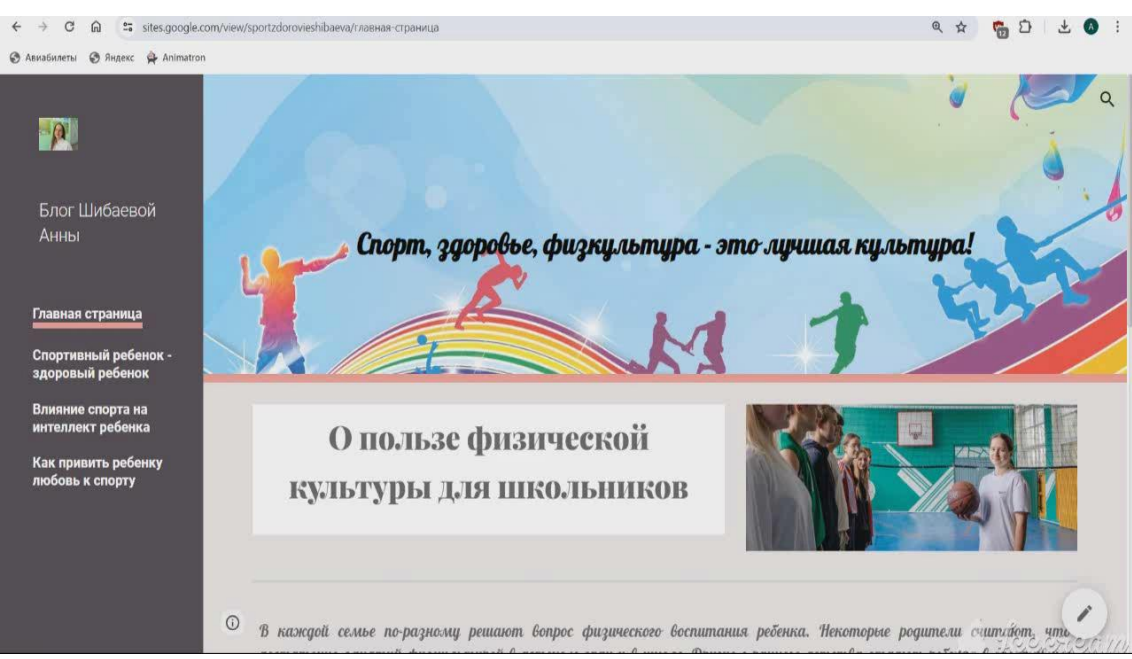


специалисты Шibaевы из Борисовского района вернулись в родную деревню, чтобы учить детей

Александра Шibaева из агрогородка Лошницы можно считать психологом. У нее и у ее подруг были одинаковые увлечения и одежда, а сегодня они выбрали одну профессию — педагогику. После университета девушки приехали в родные края и теперь работают педагогами в школах, где когда-то учились сами.



«Две капли воды» — не про них. У каждой свой стиль, характер и даже подходы к обучению



**Модель педагогической
профилизации
в рамках Школы лаборатории
учебно-научно-инновационного
кластера непрерывного
педагогического образования**

